


# BIBLIOGRAPHIE

## DE L'EMPIRE FRANÇAIS.

OU

### JOURNAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

---

 Les abonnemens ne seront plus reçus qu'à partir du 1<sup>er</sup> janvier, et pour l'année entière; en conséquence, les personnes dont l'abonnement est expiré le 1<sup>er</sup> novembre ou le 1<sup>er</sup> décembre, seront obligées, en se réabonnant, de payer quatorze ou treize mois.

---

#### LIVRES FRANÇAIS.

433. ARITHMÉTIQUE DE COMMERCE, suivant les Systèmes Décimalet Métrique Français, ouvrage entièrement neuf, par Sébastien-Louis Rosaz. In-8° de 26 feuilles trois quarts, tiré à 1500 ex. Imp. de Ballanche, à Lyon.

A Lyon, chez Ballanche père et fils, et chez Et. Cabin et compagnie.

434. ALCIBIADE SOLITAIRE, opéra en deux actes, représenté pour la première fois à Paris, le 8 mars 1814. In-8° de deux feuilles trois quarts, tiré à 400 ex. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Barba.

435. BAYARD à Mézières, opéra-comique en un acte, paroles de MM. Emmanuel Dupaty et Chazet, musique de MM. Chérubini, Boyeldieu, Nicolo et Catel, représenté le samedi, 12

février 1814. In-8° de 2 feuilles et demie, tiré à 500 ex. Imp. de Nouzou, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez madame Masson.

436. LE BUCHERON DE SALERNE, ou *les Souhails*, vaudeville féerie en un acte, par MM. Désaugiers et Gentil, représenté sur le théâtre des Variétés, le 17 février 1814. In-8° de 2 feuilles 3 quarts, tiré à 300 ex. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . 1—25

A Paris, chez Barba.

437. LES TROIS TALISMANS, mélodrame en trois actes et à grand spectacle, paroles de M. Leblanc, etc., représenté sur le théâtre de la Gaîté, le 3 mars 1814. In-8° de 3 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Barba.

438. CATALOGUE de tableaux authentiques des Maîtres sous les noms desquels ils sont annoncés et choisis dans plusieurs collections célèbres, par M. Didot, avec gravures au trait, d'après les portraits de Guillaume Tell et de Ninon de Lenclos, faisant partie de cette collection. La vente d'une partie se fera les 28, 29 et 30 mars 1814; la deuxième vente se fera dans le courant de janvier. In-8° de 4 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de Leblanc, à Paris. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez H. Delaroche, chez Gendron, chez Leblanc.

439. OPUSCULE ÉTERNEL, ou *le Petit Phénix*, (par M. Pasquier, agriculteur de Corme-Royal, département de la Charente-Inférieure.) In-8° de deux feuilles un quart, tiré à 525 ex. Imp. de L. G. Michaud, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez M. Auprêtre, rue Saint-Honoré, n° 217.

440. LA PARTIE DE CHASSE de Fontainebleau, suivie du testament des Cosaques, par J. Quignon. In-18 d'une demi-feuille, tiré à 1000 ex. Imp. d'Herhan, à Paris. Prix. . . . . 0—10

A Paris, chez Chassaignon.

441. DIGNITÉ ET AVANTAGES DE LA PRIÈRE: fragment d'un ouvrage en langue allemande de P. J. Brunner, curé de deux villages catholiques dans l'évêché de Spire sur le Rhin, traduit en français sur la dixième édition, imprimée en 1808. In-12



d'une feuille et demie, tiré à 500 exempl. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, rue de Lille, n° 17.

442. *ANNUAIRE de la préfecture du département du Jura pour l'an 1814*, contenant des détails historiques et statistiques, par A. J. Bruand, secrétaire particulier de M. le baron Destouches, préfet du département de la Haute-Garonne. In-18 de 17 feuilles et demie, plus des planches, tiré à 1200 ex. Impr. de Gauthier neveu, à Lons-le-Saulnier.

## LIVRES GRECS.

443. *VIE DE SYLLA*, suivie du parallèle de Lysandre et de Sylla par Plutarque. In-12 de 2 feuilles et demie, tiré à 1000 ex. Imp. de J. M. Eberhart, à Paris.

A Paris, chez madame Aumont V<sup>e</sup> Nyon.

444. *EVANGILE selon St-Mathieu*, revu et corrigé. In-12 de 4 feuilles, tiré à 1000 exempl. Impr. d'Eberhart, à Paris.

A Paris, chez madame Aumont V<sup>e</sup> Nyon.

## LIVRE LATINS.

445. *SACROSANCTI ET ŒCUMENICI CONCILII TRIDENTINI Paulo III, Julio III, et Pio IV pontificibus maximis celebrati canones et decreta*. In-18 de 12 feuilles un tiers, tiré à 2000 ex. Imprim. de J. M. Galles, à Vanues. Prix. . . . . 1—50

A Vannes, chez Galles.

446. *BREVE MINATENSE pro anno domini 1814*. In-8° de 2 feuilles trois huitièmes, tiré à 400 ex. Imp. de J. J. M. Ignon, à Mende. Prix. . . . . 0—50

A Mende, chez Ignon.

## GRAVURES.

87. *Portrait de J. F. Laharpe*, par Cathelin. Prix. . . 1—25

A Paris, chez Artaud, rue Hautefeuille, n° 18.

88. *Mappemonde en deux Hémisphères*.

A Paris, chez Delion, rue Grenetta, n° 6.

## MUSIQUE.

46. *Charles Martel, ou la Parisienne*, chant national, avec accompagnement de piano, musique de Méhul. Prix. . . 1—50  
A Paris, chez Janet et Cotellet, rue St-Honoré, n° 125.

47. *Allons, Enfants de la Patrie*, chant national, connu et retouché, avec accompagnement de guitare ou lyre. Prix. . . 1—50  
A Paris, chez Beauvarlet-Carpentier.

48. *Le Nom Français*, paroles de M. Levêque, musique et accompagnement de guitare ou lyre, par Beauvarlet-Carpentier. Prix. . . . . 1—50  
A Paris, chez Beauvarlet-Carpentier.

49. *Collection de l'opéra de Joconde* pour le piano, avec accompagnement de violon, par Herdliska, savoir :

Ouverture de <i>Joconde</i> pour piano. Prix . . . . .	3—0
N° 1, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0
N° 2, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0
N° 3, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0
N° 4, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0
N° 5, <i>idem.</i> Prix . . . . .	2—0
N° 6, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0
N° 7, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0
N° 8, <i>idem.</i> Prix . . . . .	1—50
N° 9, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0
N° 10, <i>idem.</i> Prix . . . . .	5—0
N° 11, <i>idem.</i> Prix . . . . .	1—50
N° 12, <i>idem.</i> Prix . . . . .	3—0

A Paris, chez Bochsà père, rue Vivienne, 25.

BEUCHOT.